

MOZART FEST AUGSBURG 2020

**MZRT & BTHVN
VOLLENDUNG
UND AUFBRUCH**

**11. JANUAR
8. – 24. MAI
13. – 14. JUNI**



MZRT & BTHVN

Mozart und Beethoven – zwei Ton-Titanen. Beide waren fast gleich alt und werden gerne zusammen mit Haydn zur »Wiener Klassik« gezählt. Und dennoch liegen zwischen Mozart und Beethoven musikalische Welten. Wir wissen nicht, wie Mozart die Musik verändert hätte, wenn er die Französische Revolution und die auf den Kopf gestellte Gesellschaft miterlebt hätte. Mozart war, ist und bleibt ein Unvollendeter.

Beethoven konnte Mozarts Werk nicht nur vollenden, sondern er wagte es, die von Mozart bereits aufgebrochenen Formen endgültig zu sprengen. Bei Streichquartetten, Klaviertrios und -sonaten und vor allem bei Symphonien gilt nicht Mozart als der Maßstab, sondern BTHVN (wie Beethoven häufig seine Werke unterschrieb). Dieser löste sich aus Mozarts Schatten und schuf eine von der ästhetischen Correctness der höfischen Gesellschaft des 18. Jahrhunderts befreite, neue Musik – mit der er auch noch Geld verdiente.

Das Deutsche Mozartfest 2020 begibt sich auf die Suche nach Verbindungen und Trennlinien zwischen Mozart und Beethoven. Nicht fehlen dürfen dabei die ikonischen Werke: Mozarts Requiem und ein Zyklus mit Beethovens Symphonien, allerdings auf eine ganz eigene Art.

BEETHOVENZYKLUS

BEETHOVENS SYMPHONIEN UND IHRE VORBILDER

Akademie für Alte Musik Berlin

Orchestra in Residence der Mozartstadt

Nach dem umjubelten Auftakt des etwas anderen Beethovenzyklus im Oktober 2018 mit der ersten und zweiten Symphonie sowie deren Vorbildern, setzen wir diese Reihe mit drei Konzerten im Beethovenjahr 2020 fort. Freuen Sie sich auf Beethovens Symphonien Nr. 3, 5 und 6 mit der Akademie für Alte Musik Berlin, einem der weltweit renommiertesten Barockorchester.

9. MAI **EROICA**
13. JUNI **DIE FÜNFTE**
14. JUNI **PASTORALE**

Bei Buchung des kompletten Zyklus erhalten Sie 25 % Ermäßigung auf Ihre Tickets.

SA
11.
JAN

20.00 UHR | KLEINER GOLDENER SAAL | 40 € | 30 €

GRAN PARTITA [NEUJAHRSKONZERT]

Akademie für Alte Musik Berlin

Orchestra in Residence der Mozartstadt

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Gran Partita B-Dur KV 361

Serenade Es-Dur KV 375



FR
8.
MAI

19.30 UHR | KLEINER GOLDENER SAAL | 40 € | 30 €

MOZART PUR [ERÖFFNUNGSKONZERT]

Stuttgarter Kammerorchester

Thomas Zehetmair Violine & Leitung

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Violinkonzert Nr. 3 G-Dur KV 216

Sinfonie Nr. 38 D-Dur »Prager Sinfonie« KV 504 u. a.

SA
9.
MAI

19.30 UHR | KLEINER GOLDENER SAAL | 40 € | 30 €

EROICA [BEETHOVENZYKLUS]

Akademie für Alte Musik Berlin

Orchestra in Residence der Mozartstadt

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Symphonie Nr. 3 Es-Dur »Eroica« op. 55

sowie Werke von **WOLFGANG AMADEUS MOZART** und
PAUL WRANITZKY

SO
10.
MAI

18.30 UHR | EV. HEILIG KREUZ | 40 € | 30 € | 15 €

REQUIEM

Christina Landshamer Sopran

Sophie Harmsen Mezzosopran

Julian Prégardien Tenor

Matthias Winckler Bassbariton

Chor des Bayerischen Rundfunks

Akademie für Alte Musik Berlin

Orchestra in Residence der Mozartstadt

Howard Arman Leitung

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Requiem d-Moll KV 626

SIGISMUND RITTER VON NEUKOMM

Libera me



FR 15. MAI

20 UHR | KANTINE |

18 € (VORVERKAUF) | 22 € (ABENDKASSE)

BITTE BEACHTEN: ES HANDELT SICH UM STEHPLÄTZE. SITZGE-
LEGENHEITEN SIND IN DER KANTINE NUR BEGRENZT VERFÜGBAR.

BRANDT BRAUER FRICK

Brandt Brauer Frick Ensemble

Arrangements aus Mr. Machine u. a.

SA 16. MAI

19.30 UHR | KLEINER GOLDENER SAAL | 40 € | 30 €

GASSENHAUER

Ian Bostridge Tenor
Oberon Trio

Lieder von **JOSEPH HAYDN** und **LUDWIG VAN BEETHOVEN**
sowie Klaviertrios von **WOLFGANG AMADEUS MOZART**
und **LUDWIG VAN BEETHOVEN**

SO 17. MAI

18.30 UHR | H2 IM GLASPALAST | 25 €

HEALING MODES

Brooklyn Rider

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Streichquartett Nr. 15 a-Moll op. 132

AUFTRAGSWERKE

Pulitzer-Preisträgerinnen **CAROLINE SHAW**, **GABRIELA
LENA FRANK**, **MATANA ROBERTS**, **REENA ESMail** und
DU YUN



**MI
20.
MAI**

19.30 UHR | KLEINER GOLDENER SAAL | 40 € | 30 €

ENDPUNKTE

Lars Vogt Klavier

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Klaviersonate B-Dur KV 333

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111

**DO
21.
MAI**

19.30 UHR | KLEINER GOLDENER SAAL | 40 € | 30 €

JUPITER

Bayerische Kammerphilharmonie
Sophie Pacini Klavier

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 19

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Sinfonie Nr. 41 C-Dur »Jupiter« KV 551

**FR
22.
MAI**

19.30 UHR | KLEINER GOLDENER SAAL | 40 € | 30 €

KAMMER & SALON [FREISTIL I]

Sarah Christian Violine
Wen-Xiao Zheng Viola
Maximilian Hornung Cello

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Streichtrio c-Moll op. 9/3

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Divertimento Es-Dur KV 563



**SA
23.
MAI**

**19.30 UHR |
KLEINER GOLDENER SAAL | 40 € | 30 €**

QUANTENSPRÜNGE

[FREISTIL II]

Sarah Christian Violine
Maximilian Hornung Cello
Kiveli Dörken Klavier
Johannes Fischer Schlagzeug
Domenico Melchiorre Schlagzeug

DMITRI SCHOSTAKOWITSCH

Symphonie Nr. 15 (Kammermusikversion)
sowie Klaviertrios von **WOLFGANG AMADEUS MOZART**
und **LUDWIG VAN BEETHOVEN**

**SO
24.
MAI**

18.30 UHR | KLEINER GOLDENER SAAL

TITANEN [FREISTIL III]

Sarah Christian Violine
Maximilian Hornung Cello
Daniela Koch Flöte
Ramon Ortega Quero Oboe
Kilian Herold Klarinette
Magdalena Hoffmann Harfe
Antonello Manacorda Leitung

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Septett Es-Dur op. 20

GUSTAV MAHLER

Symphonie Nr. 1 D-Dur (Kammermusikversion)



BEETHOVEN DOUBLE-FEATURE

Akademie für Alte Musik Berlin
Orchestra in Residence der Mozartstadt

SA
13.
JUN

19.30 UHR | KLEINER GOLDENER SAAL | 40 € | 30 €

DIE FÜNFTE [BEETHOVENZYKLUS]

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Symphonie Nr. 5 in c-Moll »Schicksals-Symphonie« op.67
sowie Werke von **LUIGI CHERUBINI** und **ÉTIENNE NICOLAS MÉHUL**

SO
14.
JUN

18.30 UHR | KLEINER GOLDENER SAAL | 40 € | 30 €

PASTORALE [BEETHOVENZYKLUS]

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Symphonie Nr. 6 F-Dur »Pastorale« op. 68
sowie Werke von **IGNAZ JACOB HOLZBAUER** und
JUSTIN HEINRICH KNECHT



KLING KLANG GLORIA!

DAS MOZARTFEST FÜR KINDER

DO 21. MAI – FR 29. MAI 2020

Aufbruch? Break up! So liest das Mozartfest für Kinder das Motto des »großen Mozartfestes«. In fünf Konzerten von Profi-Ensembles wie der **MUNICH BRASS CONNECTION**, dem Ensemble **A-TUNES** oder dem **FAKSTHEATER** werden lustvoll Stücke unterschiedlichster Art miteinander kombiniert, und in zwei Projekten mit Kindern geht es um Werke von **BTHVN** und **RFF** (na?) an den Kragen.

PROGRAMM, INFORMATIONEN UND ANMELDUNG (AB 6. DEZEMBER) UNTER WWW.MEHRMUSIK-AUGSBURG.DE



TICKET INFORMATIONEN



ONLINE

www.mozartstadt.de
www.reservix.de

TELEFONISCH

Reservix Ticket Hotline: +49 (0)1806 | 700 733

VORVERKAUFSSTELLEN

Bürgerinfo & Tourist-Information Augsburg, Rathausplatz 1, 86150 Augsburg
Besucherservice des Staatstheaters Augsburg, Rathausplatz 1, 86150 Augsburg
AZ-Kartenservice, Maximilianstraße 3, 86150 Augsburg
sowie bei allen Verkaufsstellen mit Reservix-Kartenvorverkaufssystem bundesweit.
Informationen zu Vorverkaufsstellen in Ihrer Nähe finden Sie unter:
www.reservix.de/vorverkaufsstellen

ERMÄSSIGUNGEN

PAKET BEETHOVENZYKLUS

Bei Buchung des kompletten Zyklus (Konzerte am 9. Mai, 13. und 14. Juni) erhalten Sie 25 % Ermäßigung auf Ihre Tickets.

U28 Tickets

Für alle unter 28 Jahren sind an der Abendkasse Tickets für 10 € auf allen noch verfügbaren Plätzen erhältlich (nicht im VVK).

Schüler*innen | Studierende | Arbeitslose | Schwerbehinderte | Wehr- und Bundesfreiwilligendienstleistende: 50 % Ermäßigung im Vorverkauf und an der Abendkasse (nur Kategorien 1 und 2)

Mitglieder der Deutschen Mozart-Gesellschaft (DMG): 20 % Ermäßigung pro Ticket (nur Kategorien 1 und 2)

Inhaber*innen von swa City: 1 € Ermäßigung pro Ticket pro swa City Card / App

Inhaber*innen des Kultursozialtickets Augsburg: 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn an der Abendkasse sind Tickets für jeweils 1 € auf allen noch verfügbaren Plätzen erhältlich.

Ermäßigungen können nicht miteinander kombiniert werden. Alle Ermäßigungen können nur gegen Vorlage eines gültigen Ausweises beim Einlass gewährt werden.

INFORMATIONEN

Kulturamt der Stadt Augsburg, Mozartbüro, +49 (0)821 | 324 3251
mozartstadt@augzburg.de, www.mozartstadt.de

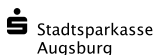
Alle Preise sind Endpreise.
Änderungen vorbehalten.

FÖRDERER & SPONSOREN

die Veranstalter des Deutschen Mozartfests



unser Partner



unsere Förderer & Sponsoren



WILHELM GLEICH STIFTUNG

unsere Medienpartner



in Kooperation mit

