

„300 Jahre Leopold Mozart 2019“ – Pressemeldung zur Programmpräsentation am 14. November 2018

JUBILEO! – 300 Jahre Leopold Mozart 2019

Ohne Leopold kein Wolfgang – ohne Augsburg kein Leopold

In Leopold Mozarts 300. Geburtsjahr 2019 macht die Deutsche Mozartstadt Augsburg ihrem Namen alle Ehre und lässt ihren bedeutendsten musikalischen Sohn hochleben wie nie zuvor: **Mozartfest, Violinwettbewerb, Biografie, Museum, Bürgerprogramm und Uraufführung.**

Leuchtturmprojekte: Deutsches Mozartfest und Internationaler Violinwettbewerb | Die größte Rolle spielt freilich die Musik: Schon zum **Eröffnungskonzert am 27. Januar 2019**, Wolfgang Amadeus Mozarts Geburtstag, kommt mit Stargeigerin **Lena Neudauer** eine Gratulantin von Weltrang nach Augsburg, gefolgt Ende Februar von Bariton **Michael Volle** und dem „Orchestra in Residence“ der Mozartstadt, der **Akademie für Alte Musik Berlin**. Das **Deutsche Mozartfest** im Mai ehrt in sechs exklusiven Konzerten den Komponisten, Pädagogen und Manager Leopold Mozart. Dabei sind in den historischen Augsburger Sälen und Kirchen große Namen wie **Isabelle Faust, Il Giardino Armonico** mit **Giovanni Antonini** und **Anna Lucia Richter** sowie dem **Chor des Bayerischen Rundfunks** oder die **Akademie für Alte Musik Berlin** mit **Christina Landshamer** zu erleben. Die Weltstars und gebürtigen Augsburger **Maximilian Hornung** und **Sarah Christian** gestalten wieder zwei „Freistil“-Konzerte im Rahmen des Mozartfestes, diesmal u.a. mit **Alexander Melnikov** und der **Deutschen Kammerphilharmonie Bremen** unter **Jérémy Rhorer**.

Direkt nach Abschluss des Deutschen Mozartfestes startet der **10. Internationale Violinwettbewerb Leopold Mozart**. Der erste Preisträger des Augsburger Violinwettbewerbs von 1991, **Benjamin Schmid**, konzertiert zu Beginn gemeinsam mit den Augsburger Philharmonikern und übernimmt im darauffolgenden Wettbewerb den Juryvorsitz. Die begabtesten jungen Geigerinnen und Geiger aus aller Welt werden in Augsburg beweisen, dass es nicht nur auf perfekte Virtuosität ankommt: Unter dem neuen künstlerischen Leiter ECHO Klassik Preisträger **Linus Roth** werden ganzheitlich denkende Musiker und echte Persönlichkeiten gesucht. Das rundum erneuerte Wettbewerbskonzept beinhaltet u.a. eine bewertete Kammermusikprobe, ein freies Konzertprogramm und eine Kritiker-Jury.

Musikvermittlung wird ganz groß geschrieben | Parallel zum Violinwettbewerb findet das dritte Mozartfest für Kinder **KLING KLANG GLORIA!** in Augsburg statt – diesmal lernen die Augsburger Kinder ihren berühmten musikalischen Urahn kennen. Und wenn Leopold als Vater, als Reisender und als Komponist in Workshops, interaktiven Ausstellungen, Kinderopern und liebevoll erarbeiteten Kinderkonzerten im Rampenlicht steht, darf Wolfgang natürlich auch nicht fehlen!

„300 Jahre Leopold Mozart 2019“ – Pressemeldung zur Programmpräsentation am 14. November 2018

Zusätzlich zum Kinder-Mozartfest finden während des gesamten Jubiläumsjahres besondere Vermittlungsprogramme durch **MEHRMUSIK!** statt: zum Beispiel „**Leopold bloggt**“ von und mit Schülerinnen des Maria Ward Gymnasiums oder das **LeoMobil300**, ein fahrender Info- und Aktionsbus, der Leopold Mozart ein Schuljahr lang zu den Grundschülerinnen und Grundschülern in der ganzen Region bringt.

Silke Leopold schreibt Biografie | Tiefe Einblick in Leopold Mozarts Leben wird die weltweit erste wissenschaftlich fundierte **Leopold-Mozart-Biografie** geben, die von der renommierten Musikwissenschaftlerin **Silke Leopold** (u.a. Herausgeberin des Mozart-Handbuch) verfasst und im Herbst 2019 erscheint. Die Biographie wird insbesondere Leopolds europäisches Denken sowie sein universales Netzwerk als Grundlage für die Erschaffung des „Wunders Mozart“ in den Mittelpunkt stellen. Auch für Kinder wird es literarisch Neues geben: Das Erfolgsautorenduo **Michael Moratti** und **Petra Götz** („Das kleine Engele“) erzählen zum Jubiläumsjahr spannende Geschichten um den kleinen Leopold Mozart und seine Abenteuer.

Neugestaltung der Ausstellung in Leopolds Geburtshaus | Aus verschiedensten Blickwinkeln beleuchtet die Mozartstadt ihren Jubilar, der Lehrer, Komponist, moderner Europäer und genialer Netzwerker zugleich war. Die gänzlich neue Dauerausstellung im **Mozarthaus** wird von der Münchner Agentur **unodue** gestaltet und im Herbst 2019 präsentiert. Großen und kleinen Besuchern wird sie einen zeitgemäßen Zugang zur vielseitigen Persönlichkeit Leopold Mozarts, seiner Familie und ihrer Verwurzelung in Augsburg bieten.

Intensive Beteiligung der Augsburger Kulturszene | Sehr erfreulich ist die Begeisterung der städtischen und freien **Augsburger Kulturmacher*innen**, die ihr Jubiläumsjahr durch Theaterproduktionen, Tanzprojekte, Chor- und Orchesterkonzerte, Führungen und Ausstellungen aktiv mitgestalten. An den ca. **50 Veranstaltungen** sind **30 Ensembles und Künstler*innen** beteiligt, darunter **Bluespots Productions, Choreoloop, Textilmuseum tim, Staatstheater Augsburg, Diözesanmuseum, Leopold-Mozart-Zentrum, Fronhof-Konzerte, Sing- und Musikschule Mozartstadt Augsburg** sowie etliche Chöre und Kirchengemeinden.

Krönendes Finale mit Christian Tetzlaff sowie einer Uraufführung von Moritz Eggert | Zum festlichen Abschluss gratuliert die Mozartstadt ihrem Jubilar direkt zum 300. Geburtstag am 14. November 2019 mit einem Festkonzert. Neben der Uraufführung eines eigens zum Geburtstag geschriebenen Auftragswerks von **Moritz Eggert** wird Weltstar **Christian Tetzlaff** mit den **Augsburger Philharmonikern** ein faszinierendes **Violinkonzert von Joseph Joachim** spielen, dem legendären Widmungsträger der Violinkonzerte von Brahms und Bruch sowie dem Verfasser der berühmtesten Violinschule nach jener Leopold Mozarts. Tetzlaff, der das Konzert bereits auf CD eingespielt hat, sagt, es sei für ihn „... der kräfteaubendste Geigenpart, den ich je gespielt habe – 40 Minuten lang und durchgängig hochvirtuos ...“ Die Mozartstadt freut sich schon jetzt auf dieses fulminante Geburtstagsgeschenk!

Alle Termine und Fotomaterial zum Download auf www.mozartstadt.de

„300 Jahre Leopold Mozart 2019“ – Pressemeldung zur Programmpräsentation am 14. November 2018

Kontakt für Interviewanfragen, Akkreditierungen und weiterführendes Material:
Angelika Man
+49 – (0)8207 – 95 83 203
+49 – (0)151 – 58 16 9494
presse@mozartstadt.de

Die wichtigsten JUBILEO!-Termine der Mozartstadt Augsburg auf einen Blick:

27. Januar 2019:

- Eröffnungskonzert zum Jubiläumsjahr am Geburtstag Wolfgang Amadeus Mozarts: Bayerische Kammerphilharmonie / Lena Neudauer / Klaus Müller

11. – 26. Mai 2019:

- Deutsches Mozartfest Augsburg: Isabelle Faust, Il Giardino Armonico, Akamus, Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Sarah Christian & Maximilian Hornung, Alexander Melnikov

31. Mai – 7. Juni 2019

- KLING KLANG GLORIA! – das Mozartfest für Kinder: Kammeroper München, Ensemble FisFüz u A.

31. Mai bis 8. Juni 2019:

- Internationaler Violinwettbewerb Leopold Mozart; künstlerische Leitung Linus Roth, Juryvorsitz Benjamin Schmid

Herbst 2019:

- Veröffentlichung der Biographie „Leopold Mozart“
- Eröffnung der neuen Dauerausstellung des Museums im Mozarthaus Augsburg

14. November 2019:

- Festkonzert zum 300. Geburtstag Leopold Mozarts: Christian Tetzlaff, Augsburger Philharmoniker

„300 Jahre Leopold Mozart 2019“ – Pressemeldung zur Programmpräsentation am 14. November 2018

Projekte während des gesamten Festjahres von und mit folgenden Partnern:

Augsburger Philharmoniker
Bärenreiter/Metzler Verlag (Leopold Mozart Biografie)
Bayerische Kammerphilharmonie
Bluespots Productions
Choreoloop
Deutsche Mozartgesellschaft
DEUTSCHES MOZARTFEST
Diözesanmuseum
Ecke Galerie
Gymnasium Maria Ward
Hochschule Augsburg
Konzerte im Fronhof
Kirchenmusik bei St. Ulrich und Afra
Leopold Mozart Kammerorchester
Leopold Mozart Kuratorium (Veranstalter des Internationalen Violinwettbewerbs)
Leopold-Mozart-Zentrum der Universität Augsburg
MEHRMUSIK!
Musica Suevica Chor
Philharmonischer Chor Augsburg
Regio Augsburg Tourismus GmbH
Schwäbisches Jugendsinfonieorchester
Sing- und Musikschule Mozartstadt Augsburg (SuMMA)
Staatliches Textil- und Industriemuseum tim
Staatstheater Augsburg
Studio XVII Augsburg
Tonkünstlerverband Augsburg-Schwaben
Universität Augsburg
Wissner Verlag (Kinderbuch)