



13. Mai bis 18. Mai 2018 II Vor-Spiel: 7. Mai 2018

Lehrerinnen und Lehrer aufgepasst: KLING KLANG GLORIA! – Das Mozartfest für Kinder 2018 „macht Spiele“!

Zum zweiten Mal lädt MEHR MUSIK!, das Musikvermittlungsprogramm der Stadt Augsburg, alle Kinder zwischen 5 und 11 Jahren in Augsburg und Umgebung ein zum Kindermusikfestival KLING KLANG GLORIA!. Frech wird das Motto „Machtspiele“ des Deutschen Mozartfests in eine kindgerechte Aufforderung umgewandelt: In diesem Mai heißt es für alle musikbegeisterten Kinder also „macht Spiele!“. Festivalleiterin Ute Legner und ihre Musikvermittler*innen freuen sich auf eine prall gefüllte Woche voll spannender Spielereien mit Tönen und Klängen. Das Angebot richtet sich hauptsächlich an Grundschulklassen – eine frühzeitige Anmeldung durch die Lehrkräfte wird empfohlen.

Zur Festivaleröffnung zeigt das Fakstheater Augsburg endlich die lang ersehnte Familienpremiere seiner *Wunderkindreise* samt CD-Präsentation. Leger, dabei einfühlsam und überraschend erzählen Karla Andrä und ihre Musiker mit Reimen von Cornelia Boese (Agentur Brauer) vom kleinen Wolfgang Amadé, der als Siebenjähriger mit der ganzen Familie auf große Konzertreise quer durch Westeuropa geht.

Schon Mozart machte sich einen Spaß daraus, mit Tönen und Strukturen zu spielen: Vier Augsburger Grundschulklassen nehmen sich ein Beispiel an seiner berühmten „Würfelkomposition“ und erfinden in der *Klangschule* eigene Kompositionsprinzipien, die sie in einem Konzert präsentieren dürfen.

Wie kreativ man mit Klängen jonglieren kann, zeigen auch die Macher von *Plingpolyplü Fantastiko*. Eine unscheinbare Kiste entwickelt sich dabei im Verlauf ihres Konzerts zum wahren Klang-Schatzkästlein.

Adleraugen und große Ohren brauchen die Kinder beim Such-Konzert im Schaezlerpalais. Und zum Abschluss lädt das Ensemble aTUNES Vorschul- und Grundschulkindern ein auf eine musikalische *Spielwiese*. Bei diesem interaktiven Konzert bestimmen die Kinder, wie die Spielfiguren, verkörpert von lebendigen Musikern, das Spielfeld durchlaufen ...

KLING KLANG GLORIA! hat in diesem Jahr ein eigenes Vor-Spiel: Am 7. Mai um 10 Uhr läutet die Bayerische Kammerphilharmonie das Kinderfestival ein: beim Konzert *Ich höre was, was Du nicht siehst* im tim können sich Grundschulkindern mit verbundenen Augen ganz auf das Hörerlebnis einlassen – eigenes Kopfkissen nicht vergessen!

Anmeldung für Schulklassen bei MEHR MUSIK!, der Musikvermittlungsstelle der Stadt Augsburg: **Ute Legner | 0821 – 324 6353 | info@mehrmusik-augsburg.de**

Karten: www.mozartstadt.de und Kulturhaus abraxas: Tel. 0821 – 324 6355



07.05.18 II 10.00 Uhr, Staatliches Textil- und Industriemuseum TIM

„Vor-Spiel“ für die 2. bis 4. Klassen:

ICH HÖRE WAS, WAS DU NICHT SIEHST - Ein Konzert mit verbundenen Augen

Bayerische Kammerphilharmonie

13.05.18 II 11.00 Uhr, Kulturhaus abraxas, Theater

Eröffnungskonzert: Familienpremiere und CD-Präsentation:

WUNDERKINDREISE. EIN JAZZKONZERT FÜR KINDER (7 bis 11 Jahre)

Alles dreht sich um den kleinen Mozart, der, erst sieben Jahre alt, mit der großen Schwester und den Eltern aufbrach und quer durch Westeuropa reiste, um vor Kaiser, König und Edelmann zu spielen. Eine Geschichte vom Suchen und Finden, von harten Kutschbänken und muffigen Gasthäusern, von umjubelten Konzerten und wunderbarer, unsterblicher Musik!

FAKSTHEATER Augsburg: Karla Andrä – Spiel / Josef Holzhauser – Gitarre, Trompete / Rene Haderer – Bass / Harald Alt – Schlagzeug / Regie: Ute Legner

Reime: Cornelia Boese (Agentur Brauer)

nach dem Konzert (bis 15.00 Uhr):

Muttertags-Brunch im abraxas-Restaurant; mit **musikalischem Aktionstisch** für Kinder

14.05.18 II 9.00 Uhr & 11.00 Uhr, Kulturhaus abraxas, Theater

Für die 2. bis 5. Klassen:

WUNDERKINDREISE. EIN JAZZKONZERT FÜR KINDER (7 bis 11 Jahre)

15.05.18 II 8:00 Uhr, verschiedene Grundschulen in Augsburg & Umgebung

Workshop

VERTRETUNGSSTUNDE: Eine kleine Mozartstunde

Die Kinder dürfen sich ein von Mozart komponiertes Lied aussuchen und dies mit den Gastmusiker*innen in der Vertretungsstunde einstudieren. Da das Angebot begrenzt ist, empfehlen wir eine rasche Rückmeldung

16.05.18 II 10.30 Uhr & 18.30 Uhr, Kulturhaus abraxas, Theater

Für die 2. bis 4. Klassen & Familien:

KLANGSCHULE: TONSPIELE - ein Konzert

Zum großen Vergnügen seiner Freunde und seiner geschätzten Zuhörer entwickelte Wolfgang Amadé Mozart – wie zahlreiche seiner Zeitgenossen – Würfelkompositionen! Im Rahmen der TONSPIELE entwickelten vier Klassen, jeweils angeleitet von einem Künstler-Lehrer-Team, über ein Vierteljahr hinweg in regelmäßigen Treffen eigene spielerische Kompositionstechniken. Was sie sich ausgedacht haben, erfährt das Publikum in diesem Konzert. Und natürlich darf auch Mozarts Würfelkomposition nicht fehlen!

Mit: Ingrid Hausl, Joachim Holzhauser, Sophia Rieth, Tom Simonetti und Kindern der Bärenkeller-Grundschule, der Birkenau-Grundschule, der Grundschule Göggingen-West und der Westpark-Grundschule.



17.05.18 II 10.00 Uhr, Kulturhaus abraxas, Theater

Für Vorschulkinder und die 1. und 2. Klassen:

PLINGPOLYPLÜ FANTASTIKO - Konzert

Eine rätselhafte Kiste steht mitten im Raum. Ein Möbelstück? Ein UFO? Ein Überbleibsel von einem fremden Planeten? Kein Grund zur Beunruhigung: Zwei schrullige Klangforscher sind schon zur Stelle und untersuchen das seltsame Objekt, das sich nach und nach in ein richtiges Klanglabor verwandelt. Gemeinsam mit den Kindern erforschen die beiden die klingende Kiste und spielen mit viel Spaß den vielfältigen großen und kleinen Klängen, die sich der Kiste entlocken lassen.

Plingpolyplü Fantastiko ist Gewinner des „junge ohren preises“ 2015.

Mit: Ortrud Kegel & Johannes Voit – Spiel und Klänge / Regie: Michael Mienert

18.05.18 II Ab 8.30 Uhr, Schaezlerpalais

Für die 3. und 4. Klassen:

NUR FÜR ADLERAugEN, oder: WER SUCHET, DER FINDET! Ein Such-Konzert

Im prachtvollen Spiegelsaal des Schaezlerpalais wird ganz genau hingeguckt: Die Baumeister dieses Stadtpalastes haben nämlich den ganzen Kosmos von draussen nach drinnen geholt! Liegend, sitzend, stehend suchen die Kinder nach Hinweisen, die die Musik ihnen gibt – oder die sie schnurstracks zum nächsten Musikstück führen. Ein besonderes Konzert für alle – und mit allen –, die gerne ganz genau hinsehen und hinhören!

In Zusammenarbeit mit dem Masterstudiengang Musikvermittlung/Konzertpädagogik des Leopold-Mozart-Zentrums Augsburg.

Mit : Bernhard Brosch – Tasten / Moritz Gruber – Gitarre / Nicola Schmittel – Querflöte / Judith Werner – Gesang

18.05.18 II 10.00 Uhr, Kulturhaus abraxas, Theater

KLING KLANG GLORIA-Abschlusskonzert für Vorschulkinder und die 1. und 2. Klassen:

SPIELWIESE

Drei ganz und gar verschiedene Musikerinnen und ein Musiker treffen sich, um miteinander Musik zu machen – doch mit einem haben sie nicht gerechnet: Im Handumdrehen werden sie zu Figuren auf einem überdimensionalen Spielbrett! Plötzlich bestimmt der Buzzer, wer spielen darf und wer auch mal eine Runde aussetzen muss – und der Buzzer wird von niemand anderem bedient als von den Kindern im Publikum! Mit wunderbarer Musik von Vivaldi bis Mozart spielen sich die Vier nach vorne – und das Ziel, ja das kommt ganz bestimmt!

Ensemble aTUNES: Anne Abel – Gesang / Maria Wegner & Sophia Rieth – Blockflöten / Markus Guth – Cembalo / Idee & Regie: Ute Legner



Weiterführende Informationen zum Mozartfestival für Kinder KLINGKLANGGLORIA

KLING KLANG GLORIA! - Das Mozartfest für Kinder ist eine Veranstaltung von MEHR MUSIK!, dem Musikvermittlungsprogramm im Kulturamt der Stadt Augsburg, in Kooperation mit dem Mozartbüro und findet 2018 zum zweiten Mal statt.

Es wird unterstützt durch die Stadtparkasse Augsburg. Medienpartner ist das Familienmagazin liesLotte.

KULTURSOZIALTICKET:

Das Kultursozialticket ermöglicht bedürftigen Familien die Teilnahme zum symbolischen Eintrittspreis von 1 Euro pro Person. Erhältlich je nach Verfügbarkeit ab 15 Minuten vor Vorstellungsbeginn. Nähere Infos: www.augsburg.de/umwelt-soziales/soziales/kultursozialticket/

*Kinder aus **Übergangsklassen** sowie Kinder aus bedürftigen Familien erhalten ebenfalls Eintrittskarten zum Preis von 1 Euro pro Kind. Infos dazu unter Tel. 0821 – 324 6353.*

Festivalleiterin Ute Legner

Ute Legner absolvierte ein Magisterstudium in Englischer Literaturwissenschaft, Musikpädagogik und Europäischer Ethnologie sowie ein Lehramtsstudium in Musik und Englisch in Augsburg und London.

Die erfahrene Theaterregisseurin, Kulturmanagerin und Musikerin gründete 1994 das Kulturhaus Abraxas und leitet seit 2007 MEHR MUSIK!, zu Beginn ein Projekt des Netzwerks Neue Musik mit Angliederung an das Theater Augsburg und inzwischen eine städtische Stelle mit Sitz im Abraxas.

MEHR MUSIK!

Das mehrfach ausgezeichnete Projekt (u.a. junge ohren preis) setzt in seinen Projektbausteinen auf die aktive Einbindung der Kinder und Jugendlichen - auf den kreativen Umgang mit den Parametern der Musik, auf Neugierde und Spaß am Ausprobieren von ungewohnten Geräuschen und Klängen, auf das Komponieren mit "sounds and silence". Darüber hinaus spielt auch der "cultural Rucksack", den die Kinder im Gepäck haben, in Projekten wie zum Beispiel "Radio Vielfalt" eine immer größere Rolle.

Das Angebot von MEHR MUSIK! entsteht in enger Zusammenarbeit mit den Augsburger Schulen, dem Leopold-Mozart-Zentrum der Universität, mit zahlreichen Institutionen in der Stadt und vor allem mit vielen Musikerinnen und Musikern.

Mit ihnen zusammen entwickelt MEHR MUSIK! neben seiner pädagogischen Arbeit auch Konzertprogramme mit Musik fernab des klassischen Mainstreams für Hörer aller Altersgruppen - für ein offen-ohriges, interessiertes Publikum in Augsburg und Umgebung.